

AMÉNDOLA HA

TERRO ATER

Tuvo gran actuación en la política y el gobierno de Italia

SU CARACTER

Telegráficamente con confirmación posterior informamos del fallecimiento del ex ministro italiano Giovanni Amendola, en la ciudad francesa de Cannes, a los 50 años de edad, víctima de un cáncer de estómago que había producido a consecuencia de una operación quirúrgica.

Confirmada, esta noticia, la opinión pública italiana habrá perdido a uno de sus hombres más destacados. Porque la figura de Amendola, la cobijó en silencio y en silencio, sin dudar, en los últimos tiempos, al salir a la escena del grupo avverso.

Su carrera política se inicia con el ingreso a la cámara de 1911. Tres años después ya era ministro del interior y de Facto, con el fin último de la guerra italiana en Italia. Nitti le sucedió como el mejor de sus colaboradores políticos. Liberadas, Francia, la guerra, Amendola estuvo en los campos de batalla y llegó a ser capitán en virtud de los servicios prestados. En la época de la revolución de 1919, en la época de las ideas nuevas que ejerció la influencia política, familiar, literaria. Las facultades se le reanuda cuando el brevedad representa la formación de las facultades "nuevas" en materia de las fuerzas del ejército nacional.

Romano, el nombre de Amendola merece los honores de la popularidad a consecuencia de Mussolini y el imperio del fascismo. Tradicionalmente liberal, él tomó parte en la tarea de organizar la oposición parlamentaria al régimen de fuerza instaurado por Benito Mussolini. En 1924, cuando el régimen de fuerza instaurado por Benito Mussolini, Amendola se vio obligado a abandonar el país. En 1925, cuando el régimen de fuerza instaurado por Benito Mussolini, Amendola se vio obligado a abandonar el país.

BRavo, BARROS Y CIA.

Buena casa al Sud. Salcedo 2750. JUDICIAL. Entre Corrientes y Luján. A una cuadra del monumental edificio del Juzgado. Barrios y Cia. Pasa por la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Bono de Pavimentación

AVISO DE LICITACIÓN

Límites a licitación pública por el término de (30) meses, para la construcción de un pavimento de macadam (en Sección) en la ciudad de Buenos Aires, en la línea de San Martín, de acuerdo con las disposiciones de las leyes del 10 de diciembre de 1911 y de 10 de noviembre de 1915 y demás reglamentos respectivos.

Reclamaciones dirigidas en acuerdo general de 1916 que la licitación se realice en las condiciones que se indican en el artículo 16 de la Ley de Contratación, se previene a los interesados que no habrá ninguna a manera de prelación.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bono de Pavimentación, en el día 23, 24 y 25 de abril, de 1925, en la ciudad de Buenos Aires, en la línea de San Martín, de acuerdo con las disposiciones de las leyes del 10 de diciembre de 1911 y de 10 de noviembre de 1915 y demás reglamentos respectivos.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

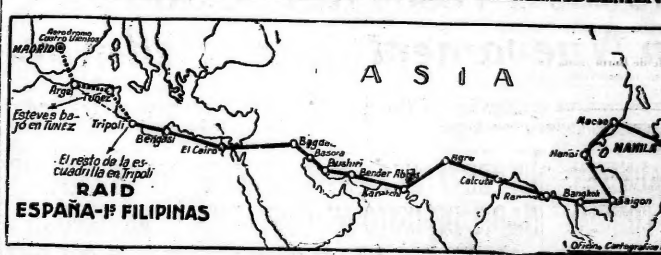
El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

El martes 26 de abril, a las 12 (3 p.m.), en nuestro local, 231 San Martín 241, pasó (19 30) por el día (1925) en la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida. En la casa de la familia bien conocida.

EL RAID MADRID MANILA SE REALIZA ADMIRABLEMENTE



Mapa del raid. Galliza y Lorica han llegado a Bengasi, cuatro etapas brillantemente cumplidas. Como se ve ha ocurrido un buen recorrido

Con una ligera variante en el itinerario de parte de los que se encuentran en el raid, el raid se inició brillantemente en la mañana de ayer, cuando el grupo de los señores Galliza y Lorica, con un avión de tipo biplano, salió de Madrid a las 10 horas, rumbo a Argelia, en un vuelo de 100 kilómetros, de los cuales más de 50 por sobre el agua, prosiguiendo de consuetudine por tierra, en la zona exclusivamente terrestre.

En la mañana de ayer se inició la segunda etapa, según el programa oficial, hacia Argelia, en un vuelo de 100 kilómetros, de los cuales más de 50 por sobre el agua, prosiguiendo de consuetudine por tierra, en la zona exclusivamente terrestre.

En la mañana de ayer se inició la tercera etapa, según el programa oficial, hacia Argelia, en un vuelo de 100 kilómetros, de los cuales más de 50 por sobre el agua, prosiguiendo de consuetudine por tierra, en la zona exclusivamente terrestre.

En la mañana de ayer se inició la cuarta etapa, según el programa oficial, hacia Argelia, en un vuelo de 100 kilómetros, de los cuales más de 50 por sobre el agua, prosiguiendo de consuetudine por tierra, en la zona exclusivamente terrestre.

NO JABRAN

HOY DENGUE EN BS. AIRES

El doctor Zubizarreta niega toda posibilidad de contagio

Habiéndose generalizado la creencia de que ha habido su aparición el dengue en la ciudad de Buenos Aires, el doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

El doctor Zubizarreta, jefe de la Sección de Higiene del Ministerio de Sanidad, niega toda posibilidad de contagio.

Llegan Mañana el Atlanta, Lipari y Monte Sarmiento

EN ESOS VAPORES SE HAN PRODUCIDO VARIOS CASOS DE ENFERMEDADES, FALLECIENDO DURANTE EL VIAJE ALGUNOS PASAJEROS

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

De día a día llegan noticias alarmantes sobre casos fatales producidos a bordo de los transatlánticos que efectúan los viajes de Europa a nuestro país.

LA TEMPORADA

ROSARÍA SERA INTERESANTE

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

El domingo será iniciada con una serie de partidos bravos.

QUE HIEREN

POR MOTIVOS DE IMPORTANCIA

En estas palabras, el doctor Eusebio Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción

FUNDAMENTOS

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Conversando con el ilustrado periodista doctor Eusebio Gómez, sobre los sucesos que motivaron la detención en los calabozos de la Asunción, el doctor Gómez resume su opinión ante los sucesos de Asunción.

Humorismo Extranjero



—Verdaderamente, no sabe una qué hacer con las pretensiones de esas muchachas! A la mí le acabo de regalar un vestido y lo aceptó de mala manera. Y te advierto que apenas si estaba un poquito más viejo que el tuyo!



—Qué te parece, hija mía, ¡ahorramos que te han traído!
—No está mal, pero si que es aburridita la pobre. —No dice ni palabra!



El recién salvado. —No le den Vds. nada. Me ha salvado porque le debo tres pesos! —(De "The Humorist")



—Oh! Si estuviera casado con esta mujer, con qué gusto me divorciara ahora mismo!
(De "Le Rire")



—No debíamos haber abandonado tan pronto la "colonia" portuguesa...
—Por qué?
—Porque desde que hemos dejado la "colonia" nos falta esencia.
(Del "Buen Humor")



—¡Clíco! Yo no sé cómo éste, siendo tan bajo, puede pasar por alto!

SECRETAS

AVARIOSIS - 914

Glomerulitis y sus complicaciones reumáticas. Sífilis. Piel. Várices (curas rápidas, sin dolor por nuevos procedimientos). Cuarenta años de experiencia.

ABONOS ECONÓMICOS

Instituto Médico "Laval"

Consultas gratis. De 10 a 15 h. y de 2 a 3 p.m.

LAVALLE 1494 (12º. PISO A.)

CASINO

MAIPU 356

17. 7. 52-559 Avenida.

El primer music-hall de Sud América

Hoy, a las 21: Grandioso espectáculo. Ocho. Follies. Del Argent. L. and L. Fisher. 7 ó 8 ó 9 ó 10 ó 11 ó 12 ó 13 ó 14 ó 15 ó 16 ó 17 ó 18 ó 19 ó 20 ó 21 ó 22 ó 23 ó 24 ó 25 ó 26 ó 27 ó 28 ó 29 ó 30 ó 31 ó 32 ó 33 ó 34 ó 35 ó 36 ó 37 ó 38 ó 39 ó 40 ó 41 ó 42 ó 43 ó 44 ó 45 ó 46 ó 47 ó 48 ó 49 ó 50 ó 51 ó 52 ó 53 ó 54 ó 55 ó 56 ó 57 ó 58 ó 59 ó 60 ó 61 ó 62 ó 63 ó 64 ó 65 ó 66 ó 67 ó 68 ó 69 ó 70 ó 71 ó 72 ó 73 ó 74 ó 75 ó 76 ó 77 ó 78 ó 79 ó 80 ó 81 ó 82 ó 83 ó 84 ó 85 ó 86 ó 87 ó 88 ó 89 ó 90 ó 91 ó 92 ó 93 ó 94 ó 95 ó 96 ó 97 ó 98 ó 99 ó 100 ó 101 ó 102 ó 103 ó 104 ó 105 ó 106 ó 107 ó 108 ó 109 ó 110 ó 111 ó 112 ó 113 ó 114 ó 115 ó 116 ó 117 ó 118 ó 119 ó 120 ó 121 ó 122 ó 123 ó 124 ó 125 ó 126 ó 127 ó 128 ó 129 ó 130 ó 131 ó 132 ó 133 ó 134 ó 135 ó 136 ó 137 ó 138 ó 139 ó 140 ó 141 ó 142 ó 143 ó 144 ó 145 ó 146 ó 147 ó 148 ó 149 ó 150 ó 151 ó 152 ó 153 ó 154 ó 155 ó 156 ó 157 ó 158 ó 159 ó 160 ó 161 ó 162 ó 163 ó 164 ó 165 ó 166 ó 167 ó 168 ó 169 ó 170 ó 171 ó 172 ó 173 ó 174 ó 175 ó 176 ó 177 ó 178 ó 179 ó 180 ó 181 ó 182 ó 183 ó 184 ó 185 ó 186 ó 187 ó 188 ó 189 ó 190 ó 191 ó 192 ó 193 ó 194 ó 195 ó 196 ó 197 ó 198 ó 199 ó 200 ó 201 ó 202 ó 203 ó 204 ó 205 ó 206 ó 207 ó 208 ó 209 ó 210 ó 211 ó 212 ó 213 ó 214 ó 215 ó 216 ó 217 ó 218 ó 219 ó 220 ó 221 ó 222 ó 223 ó 224 ó 225 ó 226 ó 227 ó 228 ó 229 ó 230 ó 231 ó 232 ó 233 ó 234 ó 235 ó 236 ó 237 ó 238 ó 239 ó 240 ó 241 ó 242 ó 243 ó 244 ó 245 ó 246 ó 247 ó 248 ó 249 ó 250 ó 251 ó 252 ó 253 ó 254 ó 255 ó 256 ó 257 ó 258 ó 259 ó 260 ó 261 ó 262 ó 263 ó 264 ó 265 ó 266 ó 267 ó 268 ó 269 ó 270 ó 271 ó 272 ó 273 ó 274 ó 275 ó 276 ó 277 ó 278 ó 279 ó 280 ó 281 ó 282 ó 283 ó 284 ó 285 ó 286 ó 287 ó 288 ó 289 ó 290 ó 291 ó 292 ó 293 ó 294 ó 295 ó 296 ó 297 ó 298 ó 299 ó 300 ó 301 ó 302 ó 303 ó 304 ó 305 ó 306 ó 307 ó 308 ó 309 ó 310 ó 311 ó 312 ó 313 ó 314 ó 315 ó 316 ó 317 ó 318 ó 319 ó 320 ó 321 ó 322 ó 323 ó 324 ó 325 ó 326 ó 327 ó 328 ó 329 ó 330 ó 331 ó 332 ó 333 ó 334 ó 335 ó 336 ó 337 ó 338 ó 339 ó 340 ó 341 ó 342 ó 343 ó 344 ó 345 ó 346 ó 347 ó 348 ó 349 ó 350 ó 351 ó 352 ó 353 ó 354 ó 355 ó 356 ó 357 ó 358 ó 359 ó 360 ó 361 ó 362 ó 363 ó 364 ó 365 ó 366 ó 367 ó 368 ó 369 ó 370 ó 371 ó 372 ó 373 ó 374 ó 375 ó 376 ó 377 ó 378 ó 379 ó 380 ó 381 ó 382 ó 383 ó 384 ó 385 ó 386 ó 387 ó 388 ó 389 ó 390 ó 391 ó 392 ó 393 ó 394 ó 395 ó 396 ó 397 ó 398 ó 399 ó 400 ó 401 ó 402 ó 403 ó 404 ó 405 ó 406 ó 407 ó 408 ó 409 ó 410 ó 411 ó 412 ó 413 ó 414 ó 415 ó 416 ó 417 ó 418 ó 419 ó 420 ó 421 ó 422 ó 423 ó 424 ó 425 ó 426 ó 427 ó 428 ó 429 ó 430 ó 431 ó 432 ó 433 ó 434 ó 435 ó 436 ó 437 ó 438 ó 439 ó 440 ó 441 ó 442 ó 443 ó 444 ó 445 ó 446 ó 447 ó 448 ó 449 ó 450 ó 451 ó 452 ó 453 ó 454 ó 455 ó 456 ó 457 ó 458 ó 459 ó 460 ó 461 ó 462 ó 463 ó 464 ó 465 ó 466 ó 467 ó 468 ó 469 ó 470 ó 471 ó 472 ó 473 ó 474 ó 475 ó 476 ó 477 ó 478 ó 479 ó 480 ó 481 ó 482 ó 483 ó 484 ó 485 ó 486 ó 487 ó 488 ó 489 ó 490 ó 491 ó 492 ó 493 ó 494 ó 495 ó 496 ó 497 ó 498 ó 499 ó 500 ó 501 ó 502 ó 503 ó 504 ó 505 ó 506 ó 507 ó 508 ó 509 ó 510 ó 511 ó 512 ó 513 ó 514 ó 515 ó 516 ó 517 ó 518 ó 519 ó 520 ó 521 ó 522 ó 523 ó 524 ó 525 ó 526 ó 527 ó 528 ó 529 ó 530 ó 531 ó 532 ó 533 ó 534 ó 535 ó 536 ó 537 ó 538 ó 539 ó 540 ó 541 ó 542 ó 543 ó 544 ó 545 ó 546 ó 547 ó 548 ó 549 ó 550 ó 551 ó 552 ó 553 ó 554 ó 555 ó 556 ó 557 ó 558 ó 559 ó 560 ó 561 ó 562 ó 563 ó 564 ó 565 ó 566 ó 567 ó 568 ó 569 ó 570 ó 571 ó 572 ó 573 ó 574 ó 575 ó 576 ó 577 ó 578 ó 579 ó 580 ó 581 ó 582 ó 583 ó 584 ó 585 ó 586 ó 587 ó 588 ó 589 ó 590 ó 591 ó 592 ó 593 ó 594 ó 595 ó 596 ó 597 ó 598 ó 599 ó 600 ó 601 ó 602 ó 603 ó 604 ó 605 ó 606 ó 607 ó 608 ó 609 ó 610 ó 611 ó 612 ó 613 ó 614 ó 615 ó 616 ó 617 ó 618 ó 619 ó 620 ó 621 ó 622 ó 623 ó 624 ó 625 ó 626 ó 627 ó 628 ó 629 ó 630 ó 631 ó 632 ó 633 ó 634 ó 635 ó 636 ó 637 ó 638 ó 639 ó 640 ó 641 ó 642 ó 643 ó 644 ó 645 ó 646 ó 647 ó 648 ó 649 ó 650 ó 651 ó 652 ó 653 ó 654 ó 655 ó 656 ó 657 ó 658 ó 659 ó 660 ó 661 ó 662 ó 663 ó 664 ó 665 ó 666 ó 667 ó 668 ó 669 ó 670 ó 671 ó 672 ó 673 ó 674 ó 675 ó 676 ó 677 ó 678 ó 679 ó 680 ó 681 ó 682 ó 683 ó 684 ó 685 ó 686 ó 687 ó 688 ó 689 ó 690 ó 691 ó 692 ó 693 ó 694 ó 695 ó 696 ó 697 ó 698 ó 699 ó 700 ó 701 ó 702 ó 703 ó 704 ó 705 ó 706 ó 707 ó 708 ó 709 ó 710 ó 711 ó 712 ó 713 ó 714 ó 715 ó 716 ó 717 ó 718 ó 719 ó 720 ó 721 ó 722 ó 723 ó 724 ó 725 ó 726 ó 727 ó 728 ó 729 ó 730 ó 731 ó 732 ó 733 ó 734 ó 735 ó 736 ó 737 ó 738 ó 739 ó 740 ó 741 ó 742 ó 743 ó 744 ó 745 ó 746 ó 747 ó 748 ó 749 ó 750 ó 751 ó 752 ó 753 ó 754 ó 755 ó 756 ó 757 ó 758 ó 759 ó 760 ó 761 ó 762 ó 763 ó 764 ó 765 ó 766 ó 767 ó 768 ó 769 ó 770 ó 771 ó 772 ó 773 ó 774 ó 775 ó 776 ó 777 ó 778 ó 779 ó 780 ó 781 ó 782 ó 783 ó 784 ó 785 ó 786 ó 787 ó 788 ó 789 ó 790 ó 791 ó 792 ó 793 ó 794 ó 795 ó 796 ó 797 ó 798 ó 799 ó 800 ó 801 ó 802 ó 803 ó 804 ó 805 ó 806 ó 807 ó 808 ó 809 ó 810 ó 811 ó 812 ó 813 ó 814 ó 815 ó 816 ó 817 ó 818 ó 819 ó 820 ó 821 ó 822 ó 823 ó 824 ó 825 ó 826 ó 827 ó 828 ó 829 ó 830 ó 831 ó 832 ó 833 ó 834 ó 835 ó 836 ó 837 ó 838 ó 839 ó 840 ó 841 ó 842 ó 843 ó 844 ó 845 ó 846 ó 847 ó 848 ó 849 ó 850 ó 851 ó 852 ó 853 ó 854 ó 855 ó 856 ó 857 ó 858 ó 859 ó 860 ó 861 ó 862 ó 863 ó 864 ó 865 ó 866 ó 867 ó 868 ó 869 ó 870 ó 871 ó 872 ó 873 ó 874 ó 875 ó 876 ó 877 ó 878 ó 879 ó 880 ó 881 ó 882 ó 883 ó 884 ó 885 ó 886 ó 887 ó 888 ó 889 ó 890 ó 891 ó 892 ó 893 ó 894 ó 895 ó 896 ó 897 ó 898 ó 899 ó 900 ó 901 ó 902 ó 903 ó 904 ó 905 ó 906 ó 907 ó 908 ó 909 ó 910 ó 911 ó 912 ó 913 ó 914 ó 915 ó 916 ó 917 ó 918 ó 919 ó 920 ó 921 ó 922 ó 923 ó 924 ó 925 ó 926 ó 927 ó 928 ó 929 ó 930 ó 931 ó 932 ó 933 ó 934 ó 935 ó 936 ó 937 ó 938 ó 939 ó 940 ó 941 ó 942 ó 943 ó 944 ó 945 ó 946 ó 947 ó 948 ó 949 ó 950 ó 951 ó 952 ó 953 ó 954 ó 955 ó 956 ó 957 ó 958 ó 959 ó 960 ó 961 ó 962 ó 963 ó 964 ó 965 ó 966 ó 967 ó 968 ó 969 ó 970 ó 971 ó 972 ó 973 ó 974 ó 975 ó 976 ó 977 ó 978 ó 979 ó 980 ó 981 ó 982 ó 983 ó 984 ó 985 ó 986 ó 987 ó 988 ó 989 ó 990 ó 991 ó 992 ó 993 ó 994 ó 995 ó 996 ó 997 ó 998 ó 999 ó 1000 ó 1001 ó 1002 ó 1003 ó 1004 ó 1005 ó 1006 ó 1007 ó 1008 ó 1009 ó 1010 ó 1011 ó 1012 ó 1013 ó 1014 ó 1015 ó 1016 ó 1017 ó 1018 ó 1019 ó 1020 ó 1021 ó 1022 ó 1023 ó 1024 ó 1025 ó 1026 ó 1027 ó 1028 ó 1029 ó 1030 ó 1031 ó 1032 ó 1033 ó 1034 ó 1035 ó 1036 ó 1037 ó 1038 ó 1039 ó 1040 ó 1041 ó 1042 ó 1043 ó 1044 ó 1045 ó 1046 ó 1047 ó 1048 ó 1049 ó 1050 ó 1051 ó 1052 ó 1053 ó 1054 ó 1055 ó 1056 ó 1057 ó 1058 ó 1059 ó 1060 ó 1061 ó 1062 ó 1063 ó 1064 ó 1065 ó 1066 ó 1067 ó 1068 ó 1069 ó 1070 ó 1071 ó 1072 ó 1073 ó 1074 ó 1075 ó 1076 ó 1077 ó 1078 ó 1079 ó 1080 ó 1081 ó 1082 ó 1083 ó 1084 ó 1085 ó 1086 ó 1087 ó 1088 ó 1089 ó 1090 ó 1091 ó 1092 ó 1093 ó 1094 ó 1095 ó 1096 ó 1097 ó 1098 ó 1099 ó 1100 ó 1101 ó 1102 ó 1103 ó 1104 ó 1105 ó 1106 ó 1107 ó 1108 ó 1109 ó 1110 ó 1111 ó 1112 ó 1113 ó 1114 ó 1115 ó 1116 ó 1117 ó 1118 ó 1119 ó 1120 ó 1121 ó 1122 ó 1123 ó 1124 ó 1125 ó 1126 ó 1127 ó 1128 ó 1129 ó 1130 ó 1131 ó 1132 ó 1133 ó 1134 ó 1135 ó 1136 ó 1137 ó 1138 ó 1139 ó 1140 ó 1141 ó 1142 ó 1143 ó 1144 ó 1145 ó 1146 ó 1147 ó 1148 ó 1149 ó 1150 ó 1151 ó 1152 ó 1153 ó 1154 ó 1155 ó 1156 ó 1157 ó 1158 ó 1159 ó 1160 ó 1161 ó 1162 ó 1163 ó 1164 ó 1165 ó 1166 ó 1167 ó 1168 ó 1169 ó 1170 ó 1171 ó 1172 ó 1173 ó 1174 ó 1175 ó 1176 ó 1177 ó 1178 ó 1179 ó 1180 ó 1181 ó 1182 ó 1183 ó 1184 ó 1185 ó 1186 ó 1187 ó 1188 ó 1189 ó 1190 ó 1191 ó 1192 ó 1193 ó 1194 ó 1195 ó 1196 ó 1197 ó 1198 ó 1199 ó 1200 ó 1201 ó 1202 ó 1203 ó 1204 ó 1205 ó 1206 ó 1207 ó 1208 ó 1209 ó 1210 ó 1211 ó 1212 ó 1213 ó 1214 ó 1215 ó 1216 ó 1217 ó 1218 ó 1219 ó 1220 ó 1221 ó 1222 ó 1223 ó 1224 ó 1225 ó 1226 ó 1227 ó 1228 ó 1229 ó 1230 ó 1231 ó 1232 ó 1233 ó 1234 ó 1235 ó 1236 ó 1237 ó 1238 ó 1239 ó 1240 ó 1241 ó 1242 ó 1243 ó 1244 ó 1245 ó 1246 ó 1247 ó 1248 ó 1249 ó 1250 ó 1251 ó 1252 ó 1253 ó 1254 ó 1255 ó 1256 ó 1257 ó 1258 ó 1259 ó 1260 ó 1261 ó 1262 ó 1263 ó 1264 ó 1265 ó 1266 ó 1267 ó 1268 ó 1269 ó 1270 ó 1271 ó 1272 ó 1273 ó 1274 ó 1275 ó 1276 ó 1277 ó 1278 ó 1279 ó 1280 ó 1281 ó 1282 ó 1283 ó 1284 ó 1285 ó 1286 ó 1287 ó 1288 ó 1289 ó 1290 ó 1291 ó 1292 ó 1293 ó 1294 ó 1295 ó 1296 ó 1297 ó 1298 ó 1299 ó 1300 ó 1301 ó 1302 ó 1303 ó 1304 ó 1305 ó 1306 ó 1307 ó 1308 ó 1309 ó 1310 ó 1311 ó 1312 ó 1313 ó 1314 ó 1315 ó 1316 ó 1317 ó 1318 ó 1319 ó 1320 ó 1321 ó 1322 ó 1323 ó 1324 ó 1325 ó 1326 ó 1327 ó 1328 ó 1329 ó 1330 ó 1331 ó 1332 ó 1333 ó 1334 ó 1335 ó 1336 ó 1337 ó 1338 ó 1339 ó 1340 ó 1341 ó 1342 ó 1343 ó 1344 ó 1345 ó 1346 ó 1347 ó 1348 ó 1349 ó 1350 ó 1351 ó 1352 ó 1353 ó 1354 ó 1355 ó 1356 ó 1357 ó 1358 ó 1359 ó 1360 ó 1361 ó 1362 ó 1363 ó 1364 ó 1365 ó 1366 ó 1367 ó 1368 ó 1369 ó 1370 ó 1371 ó 1372 ó 1373 ó 1374 ó 1375 ó 1376 ó 1377 ó 1378 ó 1379 ó 1380 ó 1381 ó 1382 ó 1383 ó 1384 ó 1385 ó 1386 ó 1387 ó 1388 ó 1389 ó 1390 ó 1391 ó 1392 ó 1393 ó 1394 ó 1395 ó 1396 ó 1397 ó 1398 ó 1399 ó 1400 ó 1401 ó 1402 ó 1403 ó 1404 ó 1405 ó 1406 ó 1407 ó 1408 ó 1409 ó 1410 ó 1411 ó 1412 ó 1413 ó 1414 ó 1415 ó 1416 ó 1417 ó 1418 ó 1419 ó 1420 ó 1421 ó 1422 ó 1423 ó 1424 ó 1425 ó 1426 ó 1427 ó 1428 ó 1429 ó 1430 ó 1431 ó 1432 ó 1433 ó 1434 ó 1435 ó 1436 ó 1437 ó 1438 ó 1439 ó 1440 ó 1441 ó 1442 ó 1443 ó 1444 ó 1445 ó 1446 ó 1447 ó 1448 ó 1449 ó 1450 ó 1451 ó 1452 ó 1453 ó 1454 ó 1455 ó 1456 ó 1457 ó 1458 ó 1459 ó 1460 ó 1461 ó 1462 ó 1463 ó 1464 ó 1465 ó 1466 ó 1467 ó 1468 ó 1469 ó 1470 ó 1471 ó 1472 ó 1473 ó 1474 ó 1475 ó 1476 ó 1477 ó 1478 ó 1479 ó 1480 ó 1481 ó 1482 ó 1483 ó 1484 ó 1485 ó 1486 ó 1487 ó 1488 ó 1489 ó 1490 ó 1491 ó 1492 ó 1493 ó 1494 ó 1495 ó 1496 ó 1497 ó 1498 ó 1499 ó 1500 ó 1501 ó 1502 ó 1503 ó 1504 ó 1505 ó 1506 ó 1507 ó 1508 ó 1509 ó 1510 ó 1511 ó 1512 ó 1513 ó 1514 ó 1515 ó 1516 ó 1517 ó 1518 ó 1519 ó 1520 ó 1521 ó 1522 ó 1523 ó 1524 ó 1525 ó 1526 ó 1527 ó 1528 ó 1529 ó 1530 ó 1531 ó 1532 ó 1533 ó 1534 ó 1535 ó 1536 ó 1537 ó 1538 ó 1539 ó 1540 ó 1541 ó 1542 ó 1543 ó 1544 ó 1545 ó 1546 ó 1547 ó 1548 ó 1549 ó 1550 ó 1551 ó 1552 ó 1553 ó 1554 ó 1555 ó 1556 ó 1557 ó 1558 ó 1559 ó 1560 ó 1561 ó 1562 ó 1563 ó 1564 ó 1565 ó 1566 ó 1567 ó 1568 ó 1569 ó 1570 ó 1571 ó 1572 ó 1573 ó 1574 ó 1575 ó 1576 ó 1577 ó 1578 ó 1579 ó 1580 ó 1581 ó 1582 ó 1583 ó 1584 ó 1585 ó 1586 ó 1587 ó 1588 ó 1589 ó 1590 ó 1591 ó 1592 ó 1593 ó 1594 ó 1595 ó 1596 ó 1597 ó 1598 ó 1599 ó 1600 ó 1601 ó 1602 ó 1603 ó 1604 ó 1605 ó 1606 ó 1607 ó 1608 ó 1609 ó 1610 ó 1611 ó 1612 ó 1613 ó 1614 ó 1615 ó 1616 ó 1617 ó 1618 ó 1619 ó 1620 ó 1621 ó 1622 ó 1623 ó 1624 ó 1625 ó 1626 ó 1627 ó 1628 ó 1629 ó 1630 ó 1631 ó 1632 ó 1633 ó 1634 ó 1635 ó 1636 ó 1637 ó 1638 ó 1639 ó 1640 ó 1641 ó 1642 ó 1643 ó 1644 ó 1645 ó 1646 ó 1647 ó 1648 ó 1649 ó 1650 ó 1651 ó 1652 ó 1653 ó 1654 ó 1655 ó 1656 ó 1657 ó 1658 ó 1659 ó 1660 ó 1661 ó 1662 ó 1663 ó 1664 ó 1665 ó 1666 ó 1667 ó 1668 ó 1669 ó 1670 ó 1671 ó 1672 ó 1673 ó 1674 ó 1675 ó 1676 ó 1677 ó 1678 ó 1679 ó 1680 ó 1681 ó 1682 ó 1683 ó 1684 ó 1685 ó 1686 ó 1687 ó 1688 ó 1689 ó 1690 ó 1691 ó 1692 ó 1693 ó 1694 ó 1695 ó 1696 ó 1697 ó 1698 ó 1699 ó 1700 ó 1701 ó 1702 ó 1703 ó 1704 ó 1705 ó 1706 ó 1707 ó 1708 ó 1709 ó 1710 ó 1711 ó 1712 ó 1713 ó 1714 ó 1715 ó 1716 ó 1717 ó 1718 ó 1719 ó 1720 ó 1721 ó 1722 ó 1723 ó 1724 ó 1725 ó 1726 ó 1727 ó 1728 ó 1729 ó 1730 ó 1731 ó 1732 ó 1733 ó 1734 ó 1735 ó 1736 ó 1737 ó 1738 ó 1739 ó 1740 ó 1741 ó 1742 ó 1743 ó 1744 ó 1745 ó 1746 ó 1747 ó 1748 ó 1749 ó 1750 ó 1751 ó 1752 ó 1753 ó 1754 ó 1755 ó 1756 ó 1757 ó 1758 ó 1759 ó 1760 ó 1761 ó 1762 ó 1763 ó 1764 ó 1765 ó 1766 ó 1767 ó 1768 ó 1769 ó 1770 ó 1771 ó 1772 ó 1773 ó 1774 ó 1775 ó 1776 ó 1777 ó 1778 ó 1779 ó 1780 ó 1781 ó 1782 ó 1783 ó 1784 ó 1785 ó 1786 ó 1787 ó 1788 ó 1789 ó 1790 ó 1791 ó 1792 ó 1793 ó 1794 ó 1795 ó 1796 ó 1797 ó 1798 ó 1799 ó 1800 ó 1801 ó 1802 ó 1803 ó 1804 ó 1805 ó 1806 ó 1807 ó 1808 ó 1809 ó 1810 ó 1811 ó 1812 ó 1813 ó 1814 ó 1815 ó 1816 ó 1817 ó 1818 ó 1819 ó 1820 ó 1821 ó 1822 ó 1823 ó 1824 ó 1825 ó 1826 ó 1827 ó 1828 ó 1829 ó 1830 ó 1831 ó 1832 ó 1833 ó 1834 ó 1835 ó 1836 ó 1837 ó 1838 ó 1839 ó 1840 ó 1841 ó 1842 ó 1843 ó 1844 ó 1845 ó 1846 ó 1847 ó 1848 ó 1849 ó 1850 ó 1851 ó 1852 ó 1853 ó 1854 ó 1855 ó 1856 ó 1857 ó 1858 ó 1859 ó 1860 ó 1861 ó 1862 ó 1863 ó 1864 ó 1865 ó 1866 ó 1867 ó 1868 ó 1869 ó 1870 ó 1871 ó 1872 ó 1873 ó 1874 ó 1875 ó 1876 ó 1877 ó 1878 ó 1879 ó 1880 ó 1881 ó 1882 ó 1883 ó 1884 ó 1885 ó 1886 ó 1887 ó 1888 ó 1889 ó 1890 ó 1891 ó 1892 ó 1893 ó 1894 ó 1895 ó 1896 ó 1897 ó 1898 ó 1899 ó 1900 ó 1901 ó 1902 ó 1903 ó 1904 ó 1905 ó 1906 ó 1907 ó 1908 ó 1909 ó 1910 ó 1911 ó 1912 ó 1913 ó 1914 ó 1915 ó 1916 ó 1917 ó 1918 ó 1919 ó 1920 ó 1921 ó 1922 ó 1923 ó 1924 ó 1925 ó 1926 ó 1927 ó 1928 ó 1929 ó 1930 ó 1931 ó 1932 ó 1933 ó 1934 ó 1935 ó 1936 ó 1937 ó 1938 ó 1939 ó 1940 ó 1941 ó 1942 ó 1943 ó 1944 ó 1945 ó 1946 ó 1947 ó 1948 ó 1949 ó 1950 ó 1951 ó 1952 ó 1953 ó 1954 ó 1955 ó 1956 ó 1957 ó 1958 ó 1959 ó 1960 ó 1961 ó 1962 ó 1963 ó 1964 ó 1965 ó 1966 ó 1967 ó 1968 ó 1969 ó 1970 ó 1971 ó 1972 ó 1973 ó 1974 ó 1975 ó 1976 ó 1977 ó 1978 ó 1979 ó 1980 ó 1981 ó 1982 ó 1983 ó 1984 ó 1985 ó 1986 ó 1987 ó 1988 ó 1989 ó 1990 ó 1991 ó 1992 ó 1993 ó 1994 ó 1995 ó 1996 ó 1997 ó 1998 ó 1999 ó 2000 ó 2001 ó 2002 ó 2003 ó 2004 ó 2005 ó 2006 ó 2007 ó 2008 ó 2009 ó 2010 ó 2011 ó 2012 ó 2013 ó 2014 ó 2015 ó 2016 ó 2017 ó 2018 ó 2019 ó 2020 ó 2021 ó 2022 ó 2023 ó 2024 ó 2025 ó 2026 ó 2027 ó 2028 ó 2029 ó 2030 ó 2031 ó 2032 ó 2033 ó 2034 ó 2035 ó 2036 ó 2037 ó 2038 ó 2039 ó 2040 ó 2041 ó 2042 ó 2043 ó 2044 ó 2045 ó

Las Aventuras de Omar Sellim y Teresina Fumazoli en "Tripoli Nostra", Llevan Enorme Concurrencia al Nuevo



Pierma Delessi y Roberto Casaux en sus pintorescas caracterizaciones de "Tripoli Nostra". (Apuntes de Artecho)

El éxito de la pieza recientemente estrenada por Casaux, en el teatro Nuevo, ya admitiendo los contornos de un verdadero acontecimiento teatral, de los espectáculos de luces y ruidos, serían infalible que marca, a veces, no imperiosa y angustiosa expectativa el éxito o fracaso de una obra, no la entienda alguna otra, en la sala donde Casaux, es dueño y señor.

La "aventura" comercial-amor-

na de los protagonistas de "Tripoli nostra", el tío Omar Sellim y la hija Teresina Fumazoli han logrado interesar tan vivamente al público, que éste se agolpa sin cesar a la hermosa labor interpretativa de Casaux y Pierma, abarotando de teatro.

Prudentemente, sevestaba Casaux un éxito de esta naturaleza para comenzar una temporada y poder así cumplir sus sanos propósitos de hacer buen teatro, pero a una, que otra astracada o sal-

neíta, que, aunque se aparta de su intención, al menos está de más por aquello de que "cuero col y col, bechaga". Opusculo de un lado, lo cierto es que "Tripoli nostra", pieza, saliente o burlada, o lo que quiera llamarse, además de constituir un éxito comercial para Casaux, y su digna "pareja" Pierma Delessi, ha tenido la virtud de iniciar un suculento negocio en los espectáculos del Nuevo.

VALICELLI EN MONTEVIDEO

La compañía Valicelli, que acaba de singular fortuna en el teatro Artigas de Montevideo, pasará al miércoles 13 del actual, al teatro 18 de Julio que por su ubicación y su calidad y cantidad de público, alcanzará definitivamente la temporada del popular actor cómico, que tantas simpáticas comedia en Montevideo. A propósito del último estreno, "No me acuerdo", de doctor Martínez Cuitiño, dice "El Día".

"La compañía Valicelli nos avisa desde un alegro juicio original del doctor Martínez Cuitiño quien ha tomado alguna anécdota observada en los tribunales y lo ha convertido en una comedia, especialmente hasta convertirla en una comedia de tesis por la que, la verdad, no sabemos cual demostración de tesis Cuitiño no ha querido hacer nada filosófica y al solo desarrollar un tema que podrá ser interesante tratado en otra parte que en el teatro y de otra manera que en género chico.

Por nuestra parte confiamos que con frecuencia nos distraerán tanto de la obra y por tanto tanta fama del lado de acá y del de allá, como de los defensores, que apenas podemos morir con atención al suceso. La primera ocasión puse de una obra que en la de interés, la maré en nosotros una producción que al ver tanta alegría oírlo vale—que por algo es de Martínez Cuitiño—pero si lo hiciéramos a nosotros se nos pasó desapercibido.

Podríamos apreciar al actor señor Carlos Rodríguez de acreditar un excelente temperamento dramático. El público aplaudió al final de la obra, cerrada con una escena fuerte, de los que se oportunistamente sabe trazar Martínez Cuitiño para hacer bajar el telón y producir reacción en el público.

"LOS DISTINGUIDOS REOS"

Nueva pieza de Contursi, se estrenará mañana en el teatro Apolo

Salvo que pudiera ocurrir algún inconveniente de último momento, mañana, en la segunda sección de la noche, se estrenará, en el teatro Apolo, la última obra de Pascual Contursi, titulada "Los distinguidos reos" se cantará en dos cuadros, y en el que hiciéramos a nosotros se nos pasó desapercibido. La compañía tiene confianza en esta obra, no sólo por los prestigios de su autor, sino también por el ajuste que llevará su interpretación, dado que ha sido objeto de especial dedicación por parte de los directores que cuidaron al binomio Ariza-Morgan. Mientras tanto, los reos de la empresa, la aplaudida, repite de "los reos" que tenemos nombres así, una verdadera obra de la dirección artística.

Sus niños vestirán con elegancia y a precios moderados, si efectúa sus compras en

"Ciudad de México"

Actualmente se hallan en exhibición y en venta, los nuevos modelos para el otoño, dignos todos del renombre de esta casa, por su impecable buen gusto y alta moda.



140. — VESTIDO, para niñas de 9 a 11 años, en rico tejido de pura lana, colores nuevos, polares, con podes al costado, adornado con hilana de seda, a \$ 38.-

151. — TAPADO, para niñas de 9 a 14 años, en castor, lujoso de pura lana, adornado con botones y ojales. Todo terminado en muselina, a \$ 27.-

162. — VESTIDO, para niñas de 9 a 14 años, en Ka-ba de lana italiana, guata y colores nuevos, adornado con dandy y corbata en cinta de seda, a \$ 24.-

161. — VESTIDO para niñas de 1 a 7 años, tipo casaca, en Ka-ba de lana, colores de alta novedad, adornado con botones y bordado en todo de seda, a \$ 16.50

167. — VESTIDO para niñas de 1 a 7 años, en giletero inglés, colores de actualidad elegante hechura, con tablas encastradas y bordado fantástico, a \$ 9.80



163. — SOBRETUDO B.A.V., en castor de pura lana, colores de gran moda. Todo forrado. Años: 5, 6 y 7, a \$ 24.- y años: 8, 9 y 10, a \$ 26.-

216. — TRAJE, saco fantástico, en castor de lana, guata inglesa, chaleco de lino blanco, todo forrado. Años: 9-10, a \$ 25.00; 1-3, a \$ 20.00; y años 4 a 6, a \$ 24.80

217. — ELEGANTE TRAJECITO, baby, en gabardina de pura lana, colores blancos, cuello de lino, a \$ 17.50

218. — TAPADO para niñas de 1 a 7 años, en velours de lana, colores novedosos, rebaje y bolsillo adornado con velours y bordado en tonos de moda, a \$ 21.-

Ciudad de México
FLORIDY SARMIENTO
BIJERES
CASA CENTRAL - ANEXO NIÑOS - ANEXO NOVEDADES

ALHAJAS Y BRILLANTES
Antes de comprar consulte precios en la casa de
CELESTINO RETTES
Vende más barato que nadie, todo por su valor intrínseco
BRILLANTES Y PÓLIS
Compro pagando el más alto precio
U. T. 2493 (Avenida) CANGALLO 527

ADVERTORIA
REPOS
Estudiantes:
Todos los textos
para los próximos
cursos, los vende
a precios excepcionales el
Palacio del Libro
Mañá 49
ACORDAMOS CREDITOS Solicite informes Pida nuestros Catálogos de textos y obras

PNEUMATICOS
DUNLOP
CORD BALLOON
DUNLOP fabrica sus neumáticos bajo ciertos procesos netamente especiales que les permite construir los mismos consiguiendo un máximo de resistencia de los materiales con la mayor flexibilidad
EL PNEUMÁTICO QUE PROPORCIONA TODAS LAS VENTAJAS QUE SE PUEDEN EXIGIR EN EL USO

EL CINE Y SUS OBRAS

EL DIVORCIADOR DIVORCIADO

ESTRENASE ESTE FILM DE FLORENCE VIDOR

La Paramount film hará estrenar hoy en su sala con suma habilidad en los cines Callao, Grand Splendid y Palace Theatre, la obra de este gran director.



Una interesante escena de "El divorciador", que se estrena hoy en los cines Callao, Grand Splendid y Palace Theatre



Exquisito Bombón

DE CIRCULO PURO Y MENTA O FRUTAS PROPORCIONAN AL PALADAR FRESQUERA Y PLACER INCOMPARABLES

LEON & BONASEGNA
Luzuri 1221 - Buenos Aires
UT 34 Mayo 3070

"LA BOTANICA"

YERBAS MEDICINALES DE LA FLOSA ANDINA, SELECCIONADAS PARA LAS ENFERMEDADES. HAY QUE VOLVER A LA NATURALEZA PARA VIVIR FELICES Y SANOS EN BELLA ESPERANZA. TE ANDINO, esotérico y laxante, evita purgantes. Píen catálogo. TE ANDINO, esotérico y laxante, evita purgantes.

D. CARRERA RIVADAVIA 5256
C. T. 2225, Flores

LOS MISERABLES

LA OBRA DEL INMORTAL HUGO ES UN EXITO EN EL FILM



El señor Madeleine — ex Juan Valjean, — encuentra a Cosette. De la nueva versión de "Los Miserables", de Victor Hugo

Está próxima a exhibirse en nuestros cines una adaptación cinematográfica de los miserables de Victor Hugo. La obra Max Gluckmann que ha adquirido en exclusividad, ofrece grandes esperanzas de éxito en ella.

No es un vaticinio de sus exhibidores, son los datos que ella ha tenido y que han dado a los diarios franceses estos juicios:

De Jean Chataigner, en "Le Journal"

"¿Cómo designar esta producción francesa? ¿Es un film de clase? ¡Mucho mejor que eso! ¿Es un film fuera de clase? ¡Mejor todavía!"

No tenemos hallarte calificativos en un gran film francés.

Es el gran film que se esperaba con impaciencia y que, de un solo golpe, domina la edición mundial, llevado por las grandes volutas de Jean Valjean, animado por Henri Fescourt, bajo la dirección de Louis Nipper, es el film que llevará con los últimos valores del cinematógrafo — pues que todavía quedan algunos — y hará la conquista, hasta ahora tan difícil, de la América austral.

De J. L. Creze, en "Comedia"

"Victor Hugo es un admirable escritor, historia épica, novela dolorosa, en donde palpita tanta humanidad, vive una vez más a inspirar a uno de nuestros 'miserables' su obra, una obra formidable."

La técnica es nueva, aquí amplia, allí sencilla, delicada, afanada siempre. Sus cualidades: fuerza, emoción, an-

hiente plácido, realismo y poesía se impondrá en el mundo entero.

Es una victoria sin otro combate que el del trabajo, de la voluntad y del método."

De Jean Brud'Homme, en "Le Matin"

"Hasta una presentación cinematográfica, ofrecida a personalidades del arte y a sus amigos, a sus técnicos, a los indisciplinados profesionales que viven de la cita mágica, evadida, fabulada, ex-plotada, ha estado un público de elite más atento, más interesado y más entusiasmado."

Pasó un acontecimiento inolvidable que se desarrolló entre aplausos y aclamaciones. La pacífica humanidad de la obra de Victor Hugo es universalmente conocida. Su grandiosidad, su nobleza, su espíritu, su intensa vida, han sido reflejados admirablemente en el film."

De "Paris-Soi"

Después de dar cuenta del acontecimiento que constituyó el estreno, expresamos:

"Cómo, sin deformar el pensamiento genial del gran poeta, llegar la imagen animada a provocar la emoción en el alma?"

Henri Fescourt ha triunfado ampliamente, rotundamente, bellamente, de las dificultades sin cuento que la empresa trae aparejada."

Técnico notable, Fescourt ha extraído de su obra maestra cada carácter de la obra y ha sabido dar relieve con responsabilidad y con indiscutible inteligencia a la enorme variedad del conjunto."

APRENDAN A ONDULAR
TERIR Y CORTAR LA MELENA

Sección para el aprendizaje de la técnica de la peluquería. Se enseñan los secretos de la peluquería moderna y antigua. Se enseñan los secretos de la peluquería moderna y antigua. Se enseñan los secretos de la peluquería moderna y antigua.

CASA MAYA

AUMENTE LA FUERZA
NUTRITIVA DE SU
VASO DE LECHE

La leche sola es buen alimento pero al Val la acompaña con BIZQUELOS Bágley, no sólo aumentará considerablemente su riqueza nutritiva, sino que se regulará con un alimento delicioso y sano, básicamente complementado.

Bágley garantiza que sus insuperables BIZQUELOS contienen el mayor porcentaje de leche, y que en su preparación sólo se emplean los elementos más finos y puros, especialmente seleccionados.

Bizuelos BÁGLEY

Evite los dolorosos sufrimientos de los Callos con el Corticalcos "RASSETTI" de hoja circular

MODELO DE INVENTA EXCLUSIVO

Es el instrumento científico más perfecto de todos, que se maneja sin peligro y sin que cause dolor. La hoja circular Rassetti es de acero, y el cortante presenta en forma convexa, la que permite sacar la piel del callo, "CORTA QUE NINGUN APARATO DE PELO PLANO PUEDE HACERLO" pues, finalmente allí está el secreto de todos los dolores.

Características del artículo desarrollado en la práctica en relación a su utilidad.

PRECIO: \$ 2.80

Cada hoja de repuesto \$ 0.20

Carlos Rasetti

(FUNDADA EN 1937)

SARMIENTO - MAIPU

BUENOS AIRES

Un Sombrero de Gran Distinción.

Borsalino

(ANTIGUA MARCA DE FAMA MUNDIAL)

De riquísimo pelo de castor souple, suave como la seda y liviano como el aire, conserva intactos su forma y color, a prueba del trato más rudo. Dura una eternidad y vale bien 150%.

El ala puede ser abolerada, respuntada o con ribete de cinta de seda. Todos los colores de moda.

Precio Especial
Para Quienes Todavía **\$ 21.00**
No lo Conocen

Gath & Chaves, L^{da}

CAJA CENTRAL, FLORIDA Y CANGALLO

Ojo!

La última y más formidable rebaja ya toca a su fin en Albión House, Cangallo con Maipú. Aún está a tiempo de aprovechar los increíbles precios a que se sacrifican todos los trajes. Ya en qué forma se tiran:

a \$ 20 los que valían \$ 50 a \$ 59
a \$ 25 los que valían \$ 60 a \$ 79
a \$ 30 los que valían \$ 80 a \$ 100

Los trajes sobre medida (de \$ 150 a \$ 200) los vendemos a \$ 75